



Валентина Черемисина

Движенье жизни беспредельно

Стихотворения

мАрАфон 2016 ББК 84 (2Poc-Pyc) 6 Ч46

Черемисина В. Д.

Ч46 Движенье жизни беспредельно: стихотворения/сост. В. Д. Черемисина, Екатеринбург: ИД «мАрАфон», 2016. — 112 с.

ISBN 978-5-905933-54-7

ББК 84 (2Рос-Рус) 6

Лучшие чувства мои потускнели, Стали неяркими осенью вдруг. Вот уже нету прежней метели, Что нападала, словно недуг. В безмолвии стоят берёзы и ели, Не шелохнутся листья в тиши. Так же и чувства мои отшумели, Словно забыли счастливые дни.

2015 г.

Чем дальше прошлые события, Тем ближе вдруг становятся они. Уходят люди и открытия, Но остаются в памяти те дни. И нет забвенья никакого, Как будто мы одна семья, Что разлучилась ненадолго И вновь собралась у стола.

Музыку в городе можно услышать Не только из окон домов и дворов, Она в проезжающем автомобиле И в шуме шин шоссейных дорог. Здесь тоже свои утончённые ритмы, Мелодии льющихся тонов. Ты никогда не будешь в избытке, Слушая скрип деревянных мостов.

2015 г.

Не верить надо, а любить,

Не быть игрою случая, Во всём иметь свой смысл, Чтобы не быть подсеченной. Летают птицы — нет препятствий, Лишь на земле они в опасности. И человек в полёте — вне игры, Он обретает силу для любви.

Приходят люди и уходят, Круговорот вещей и дел... Не остаётся даже следа От каждого из этих тел. Но как поют они, играют И говорят с трибун везде... А после кто-то в них бросает Кусок земли на том холме.

2015 г.

Всё, что было, будет снова — Так чего же нам страдать? Ставить жизнь на кон сурово И себя в ней осуждать. Время будет, мы родимся, Вновь займём свои места, Словно были мы в отлучке, Да вот прибыли сюда.

Что приходится любить, С чем приходится бороться? Это всё и есть та жизнь, Что приходит как придётся. Пусть ты рассчитал по дням, Цели все заранее наметил, Но случится то, чего не знал, Опыт прежний превратился в ветер.

2015 г.

* * *

Как много в жизни огорчений, Но мы-то знаем, что к чему, Какие странные явленья Их вызывают наяву. И потому всё переносим, Умеем жить совсем другим — Не тем, что нам они подносят, А видеть их в движенье сил.

Умирает человек, как травка, Как растение на корню, Осыпает свои листья, Словно он цветок в лесу. Может, потому, что стал растением, А не деревом высоким и большим, И замедлил рост движения На пути к вершинам мировым.

2015 r.

Сознанье — сила, власть людская, Всё время движется вперёд, Но без любви она слепая И не даёт земле оплот. Напротив, крушит всё и вертит И превращает жизнь в бедлам. Сознанье может быть Всевышним,

Когда в нём есть свой храм.

2015 r.

Земная жизнь не знает цели, Уходит неизвестно с чем, Она не знает завершенья И продолжает жить не тем. Её спасает крик младенца — Вдруг просыпается душа, Но, оглянувшись, видит только Свои прошедшие года.

2015 r.

* * *

Как ненадёжно то, что мы имеем, И утекает быстро, как вода, И мы опять чего-то сеем, Надеясь жизнь продлить пока. А воды быстрые меняют Ту круговерть и каждый миг, И вот уж кто-то рядом тает И покидает нашу жизнь.

Вечный мир везде и всюду, Мы же строим города И распахиваем будни, Надрываясь без конца. А зачем всё это нужно — Больше золота, любви, От которой мир дряхлеет, Как колода без игры?

2015 r.

* * *

Поэт не тот, кто говорит, Читает или пишет. Нет, он в безмолвии сидит, Всё время что-то слышит. Потом возьмёт своё перо, Запишет на бумаге. А после снова жизнь идёт Помимо этой тяги.

Людей познаёшь и дальше, Живёшь и работаешь, дышишь... Главное — уметь Быть независимым. Поступки, дела и мысли Не будут тогда уязвимы, Если они выношены И стали стимулами.

2016 r.

* * *

Стихи приходят ниоткуда, Ты начинаешь вдруг писать. Слова, рождающиеся чудом, Гармонизируя свой ряд. И есть и мысль, и заключенье, И суть волнующих вещей... Но неизвестен только гений, Что дал нам ряд своих идей.

Возникла тема — стало грустно:
О ней писать, не повторяясь, как?..
Но тут опять прошелестели листья — И полились слова, как звездопад.
И стало снова всё на место...
Вздувались почки, лопались они, И обрастала тема песней, Где и рождались новые миры.

2015 г.

* * *

Мы на дне океана большого, Но не чувствуем это пока... Всё ж случится, и снова Нас поглотит большая волна. Тот всемирный потоп — словно символ, Он висит над нами века, Чтоб когда-нибудь стать Побережьем земного следа.

Не передать словами песню, Что за душу тебя взяла. Она останется, как радость, Когда приходит вдруг весна. Не знаешь, где что изменилось, Но вот внутри тебя поёт... И словно жизнь переменилась, Когда душа, как радуга, цветёт.

2015 г.

* * *

Оставаться только чистым, Без оттенков, лишь в одном. Не понять тех смыслов вечных, При которых мы живём. Белый цвет — он многогранен, Распадается на семь; Неслучайно он являет Символ нашей жизни всей.

Всё проснётся, всё пройдёт, Только будет что-то дальше... И какой-то сильный взлёт На пороге наших станций. Это нас преобразит, Увлечёт в миры иные, Только нас потянет вновь На поля свои родные.

2015 г.

Прямая речь

Сделать хорошее людям — Вот что такое любовь, И для которой нет выгод, Сердце включается вновь. Радость приходит сразу, Как только себя отдаёшь. Ты счастлив, что мир надёжен Вот этой сутью основ.

2015 r.

Простая жизнь не так опасна, Как та, что в городе идёт. Там речка, лес и дом, как в сказке, А здесь не знаешь, что и ждёт. Пока ты спустишься на землю, Пока глотнёшь ты воздух сей, Уже уйдёт то настроенье, С каким ты начал этот день.

2015 г.

* * *

Когда не станет сердце биться, Душа возьмёт свои права, И полетишь ты ровно птицей В свои заморские края. Ей не нужны твои страданья, Твой вечный возглас: «Всё не так!», Она тебя доставит к морю, Где вечность яркая в лучах.

Как сложен человек, как несвободен, Когда он связан мыслями о том... Но если думать не о плоти, То ты уходишь на подъём. И не мешают чувства, страсти — Они становятся ничем В той первозданной силе власти, Когда ты был лишь сосунком.

2016 г.

Начало начал — деревня и люди. Так было всегда, но нынче — Оттуда ушли поезда... Осталась деревня одна и в безлюдье. Как ей живётся в пустыне льда? Но всё равно мы о ней вспоминаем, При случае вновь стремимся туда. Пусть там осталась пара избушек, Но голос предков зовёт иногда.

2015 r.

Любовь, тепло — проблематичны, Но ясность, свет всегда с тобой. В конце концов, приходят люди И начинают день другой. И снова жизнь являет сферы, Необходимые в любви. Ведь без неё не будет веры, Как дня без солнца и зари.

2015 г.

* * *

Жизнь в суете, как в мышеловке, Не можешь вырваться никак. Одно с другим равняешь точно — И снова попадаешь вспять. По кругу двигать начинаешь Все те же самые дела... Они тебе не прибавляют Той вечной жизни бытия.

То дождь, то солнце — всё парит, Сухого места нет и в доме. Пришёл невиданный зенит, И ты лежишь, как вобла в поле. Что будет дальше — всё сгорит? Или, напротив, — холод станет?.. Никто не знает тот лимит, Что нам отпущен в этой драме.

2016 г.

* * *

Редкие встречи, редкие свечи, Но мы-то помним о том, Что были когда-то все вместе И ярким горели огнём. Что изменилось в жизни потомков? Другие лица, одежды, мечты... Но, обращаясь к прежнему стойко, Мы видим дальше, чем эти дни.

Вера, Надежда, Любовь — Как часто их произносишь! И, может быть, лучше слов И не придумаешь, впрочем. В тот миг, когда всё летит, Падает, рушится где-то, Этот бальзам из слов Спасает душу поэта.

2016 r.

* * *

То, что лежит в глубине, Станет со временем явью... Ну а пока что мы все — Словно закрытые ставни. То, что увидит свет, Станет другой картиной, И в ней появится след Наших далёких порывов.

Поэт не пишет, а поёт — Внутри, где сердце.
Там возникает свод
Поющих нот из скерцо.
Он вызывает их на бис,
Они бегут к бумаге,
И он их, сразу захватив,
Выстраивает в лады.

2015 r.

* * *

Ничто так не трогает сердце, Как песня своей души. Она льётся, как солнце, Расточая всюду лучи. И, может быть, жизнь светлее И радостнее вокруг — Всё потому, что солнце Сияет, как верный друг.

Когда всё хорошо, и солнце светит, И лето жаркое палит, То мысли не направлены к поэтам, Покой души ничто не бередит. Не может быть поэзия счастливой И литься родничком из-под земли. Хотя она и призвана быть Лилой, Но не творится в те часы.

2016 г.

* * *

Воображенье рисует картину...
На бумаге она далека
От естественности той милой,
Что природа сама создала.
Нам мешают людские понятья,
Представленья о том, о другом...
Они уводят сознанье от счастья —
Жить в единстве с природной красой.

Устойчивость погоды нас путает Гораздо больше, чем её каприз, Ведь мы привыкли к переменам, Когда ничто не предвещает их. Таков характер человека: Привыкнув, он не может жить Без громов и раскатов века — В тревоге, что не слышит их.

2016 г.

* * *

Вот и осталось всё на месте, А человек ушёл давно. Последний миг — он длится вечно И всё ему дано. Пройдут восходы и закаты, Но неизменен жизни путь... Кто вышел вновь на перекаты, А кто сошёл, чтоб отдохнуть.

Всё проходит, остаётся Только память, и она Проживает всё, что было, Постоянно и сполна. Значит, ты живёшь сначала

Напрямую, а потом, Подводя итоги жизни, Ты становишься лицом.

2016 г.

Никого не забываю, Каждый день сидит в груди... Умер он или не знаю — Всё равно живёт внутри. Может, мне совсем не надо Думать каждый день о них, Ведь сегодня жить-то надо, А у прошлого свой стих.

Днём не увидишь ни одной звезды, Они сияют только ночью, Чтобы способствовать любви И на земле являть себя воочию. А днём тот свет от них везде — И на дорогах, в сердце, и скитании... Пока горит он — мы в любви И слышим все его послания.

2016 г.

* * *

На холод потянуло от жары...
Меняется и стиль моих картинок:
Они становятся прозрачнее, увы! —
Как будто осень оседает в жилах.
Как спешен на Урале переход
От солнца и жары к похолоданью...
И мы, невольно замедляя ход,
Идём навстречу новому свиданью.

Всё на свете стареет,
Исчезает по воле судьбы,
Лишь Любовь одна молодеет,
С каждым годом даёт плоды.
Потому человек и бессмертен,
Что в отличье от тварей земных
Он умеет жить вечным,
Когда любит себя и других.

2015 г.

* * *

Внутренний мир, душа
Так гармоничны с природой.
Им и не нужно, чтоб я
Суетилась, не зная свободы.
Посмотришь на поле, на луг,
На чистоту небесного свода...
Сколько счастливых минут
Ты проживаешь в те годы.

Не так живой, как мёртвый производит Работу в нас и сердца и ума. При жизни мало думаем о друге — Он есть, и жизнь идёт пока. Но смерть выносит имя на пространство, Ты вновь и вновь идёшь к нему, Но не преодолеваешь расстоянье, Которое всё дальше наяву.

2015 г.

* * *

Разбежались друзья по свету, И у каждого свой маршрут. Как-то вы теперь живёте Без наших встреч, признаний, разлук?.. А когда-то мечтали, что вместе И по жизни дальше пойдём... Не заметили, как очутились В тридесятом царстве потом.

2016 r.

Нежное сердце умеет
Лишь наслаждаться, любить,
Злое над всеми довлеет —
Как бы кого зацепить.
Мир стремится к покою,
К любимой своей тишине,
А злое всегда довлеет,
Чтоб бряцать оружьем во тьме.

2015 r.

* * *

Приходит время — понимаешь, Чему ты верил, чем ты жил, И ничего не осуждаешь, Ведь ты впервые строил мир. Да, может, стыдно за ошибки И неприятности гнетут Но жизнь, прошедшая без риска, Не вызывает в памяти минут.

Кончается лето быстро,
Что кажется — ждёшь его вновь.
Увы! На дорогах не густо,
Но всюду рассыпана рожь.
В городе осень заметна,
Рано желтеют листы.
И грусть приходит ответно
От наступившей везде пустоты.

2015 r.

* * *

Не снятся мне ушедшие наверх — Не потому, что не любили... Они не знают, что такое смерть, Ведь там они живые. И продолжают жить, как здесь. Разлука им знакома. Вернутся и расскажут всё, Что было там, вне дома.

Наступает осень, но неважно, Что опять за окнами метёт. В сердце ты по-прежнему отважен, И любую осень пронесёт. Сколько раз сбивали бури, Уносили радость и покой, Но по-прежнему имеешь то, Что предназначено судьбой.

2015 г.

Не всё, что нам даётся просто, Таким останется навек. Приходит день — и ты не можешь Уже найти знакомый след. Всё исчезает в дымке века, Приходит новое всегда. И надо жить, сумев при этом Не потерять, что было до тебя.

Постепенно понимаешь, Что на свете происходит, И потом опять махаешь Кулаками после драки. Опыт жизни бесконечен, И пока живёшь, не знаешь, Что же будет дальше, если Ты поступишь как желаешь.

2015 r.

* * *

Спасает память, ведь она Даёт зарядку нашей жизни, Всё время крутит жернова Идущих к свету мыслей. Ты проживаешь жизнь опять Бесчисленных мгновений. И слёзы увлажняют сад Рождённых песнопений.

Когда приходишь к осознанью И пониманию себя, То мир становится реальней, И открываешь тайны бытия. И не сожалеешь уж о прошлом, О том, что было и прошло, В движенье жизни видишь прочность И основательность всего.

2015 г.

Находишь жизнь такой прекрасной, Такой чудесной... ну и что? Приходит время — ты не знаешь, Что будет за чертой её. Да, время нам напоминает Всю скоротечность тех минут, Какие здесь мы возвышаем, Чему так радуемся вдруг.

Ничто так душу не тревожит, Как необходимость жить в плену Суеты и славословья, Всего того, что есть на дню. Не видишь ясности меж ними, Просторов дальних и земных. Весь мир уходит в эти шоры — Попробуй вырваться из них!

2016 r.

* * *

Увидеть мир глазами журавля — Наверное, не видеть расстояния От неба до земли, а жить всегда В полёте вечного желания. Лишь там и находить себя в пути, Перебирая страны и зарницы, Весь мир умея превзойти, Не разделяя ни одной границы.

Как переходит лето в осень, Не слышишь ничего. Кажется, всё ещё просинь Настраивает на торжество. И листья и травы всё так же Качаются на ветру, Но ты уже слышишь скрежет Суровых деревьев в лесу.

2015 r.

* * *

Когда движенье безвозвратно, Направлено на лодку вверх, Всё, что попадается в изъятье, Уж не даёт обмен. Вода не может подниматься, Задерживает ход, И попадаем лишь в объятья Пространств, несущих приворот.

Душу греют телефоны, Хоть и мрачны все они... Но звонок оттуда стоит Всех превратностей судьбы. Он, бывало, и поднимет, Оторвёт от тяжких дум. Засияет весть в эфире — Ты становишься другим.

2016 r.

* * *

Всё, что даётся сразу, Становится радостью дня. Начнётся движенье — и тут же Откроется милость Творца. Какие б ни были бури, Но в час созреванья плода Природа молчит и знает, Что скоро наступит страда.

Настоящее счастье не знает награды, Оно плавно льётся, подобно реке. Любые камешки — это награды, Искрящиеся, словно блёстки в воде. Бывает, и ветер подует невольно, Поднимет волну за волной. Но буря прошла — и снова привольно Бежит, как обычно, вода за кормой.

2015 r.

* * *

Как много в жизни осложнений И много разной ерунды, Но встретишь взгляд — и без сомнений Полюбишь милые черты. В них столько радости, участья В судьбе других, в судьбе друзей, Что поневоле знаешь точно, Что крепок русский корень у людей.

Под Хлебникова

Когда бы только день начался — И оживает сразу жизнь. Повсюду чувствуешь пространство И обретаешь сразу смысл. Земля не может не плодиться, Не совершать набег вперёд, И мы, послушны её спицам, Вращаем землю поперёк.

2015 r.

* * *

Пройдут дела сегодняшнего мира, Изменится картина навсегда И станет жизнь другою лирой, От прошлого не будет и следа. А мы-то бушевали, как сатрапы, Рубили всё и вся сплеча... А тут идут другие дали, И с ними всё исчезнет без труда.

Бывает, мысли к нам приходят Из глубины веков сюда И создают сюжеты тоже, Играя в жизни без конца. Нет, мы не сможем жить спокойно, Пока не примем всё, что есть — И то, что было во Вселенной, И что даёт земля нам здесь.

2015 г.

Уходит день, уходит час, А мы всё те же, что и были. Всё изменяется подчас — Мы неизменны, как и были. Всё тот же стол и стул стоит, И мы устойчивы всё так же. Пусть даже всё вокруг крушит, Мы будем жить, как жили раньше.

Калейдоскоп событий разных — Всё оставляет след в душе. Они, как птицы, пролетают Ежесекундно в тишине. Остановить их невозможно, Пока не выпадет момент, Когда они тебя тревожат, Пуская стрелы в этот день.

2015 r.

* * *

День встаёт на подоконник, Освещает всё, что есть. Начинает жить ребёнок, Перевёртываясь весь. Разговоры западают Ему в красное ушко. Он, счастливым пробуждаясь, Тянет ручками в окно.

Никто не хочет разрушенья, Мы все стремимся к красоте, Но почему-то постепенно Всё исчезает на земле. И мы творения не можем Восстановить и сохранить И продолжаем жить как можем, Всю боль ее желая скрыть.

2015 г.

* * *

Вера в жизни помогает Жить, не ведая о том, Что есть козни, и страданья, И волненья разных форм. Ты живёшь подобно Богу, Отделив добро от зла. Всё, что в мире происходит, Не сбивает с ног тебя.

Когда возможности не станет, Когда останусь я одна, О, как мне нужен твой пергамент, Чтобы укрыться от огня, Уйти беззвучно от пороков, От тех, кто миром здесь вершит, И стать непроницаемой, как ворон, Умеющий добычу возносить.

2016 г.

* * *

Внутри не чувствуешь время, А внешне оно налицо. Нас изнуряет бремя — Словно под прессом его. Чем больше внутри проживаешь, Тем ярче следы его. Высвечивается сквозь тело То, чем живёт оно.

Прервался сон, его не будет... Событья канули во мглу. Теперь пришли другие люди И проживают наяву. Две разных жизни непохожих, Там нет ни мыслей и ни чувств,

Но проживаешь все — похоже На то, что тут имеет смысл.

2016 г.

Приходит мысль, но не всегда Имеет воплощение. Бывает — бьётся, как вода, Попавшая в волнение. Но выход — в стройности картин, Имеющих значение, В неотвратимости причин, Приведших на сражение.

Незаметно вечер тает, Вдаль уходят облака, Тени длинные разводит, Всё сгущаясь, темнота. Если звёздочка на небе Не зажглась на ту пору, Тут же ворон опускает Очи чёрные во тьму.

2016 г.

* * *

Затменье и — наверно, Будет ливень, как аврал, Потому что очень сильно Опустилось небо к нам. И зальёт асфальт и тропы... Может, даже поплывём, Взяв ботинки и калоши, Словно вёслы, под утлом.

Дни идут, не умирают
И не сходят в никуда.
От зари и до заката
Проживаешь все года.
Каждый день — как день всходящий...
Вечер близится к концу
И закат напоминает —
Жизнь прожита, как на дню.

2016 г.

Уменье жить с годами нам даётся, И всё, что было, остаётся, Но изменяется портрет, Он переходит в новый свет. Другое видение, слова, Другие люди и дела, Но память та же, что была — Как из колодца пьёшь тогда.

Захватило грудь, и стало трудно Мне дышать наедине. Много надо здесь искусства — Перекрыть все трудности в себе. Хорошо, когда знакомый почерк Помогает вновь найти слова, И ложатся строки, словно соки, Возвращая жизнь на склоне дня.

2016 r.

* * *

Ничто не приходит внезапно, Всё начинает свой путь С какой-нибудь точки неясной И переходит в круг. Можно заметить это И вовремя остановить, Но мы начинаем видеть, Когда проявился недуг.

Меняется воздух всё время, Ты чуешь его нутром. То давит он, как кремень, То ты летишь воробьём. Как переменчивы ветры, Так переменчив пейзаж. Нет ничего, чтоб было Таким же, как в прошлый раз.

2016 г.

* * *

Наши звуки городские Вытесняют звук лесной. Мы не слышим больше птичек, Только звук железный свой. В результате нет вниманья Ни к природе, ни к себе. Каменеют лица раньше, Чем выходит по судьбе.

У каждого своя стихия, И все живут согласно ей. Но без обмена и стихия Не будет знать своих корней. Земля, и воздух, огонь, вода — Они не могут друг без друга: Исчезнет ипостась одна — И сразу вся падёт подпруга.

2016 г.

И нет на свете расстоянья, Какое не преодолел бы ты, Ведь каждый день ты вновь Считаешь свои шаги. К концу дорога остаётся Такой же долгой и прямой, А ты по-прежнему шагаешь По этой вечной мостовой.

Отпали старые листы
И покатились по дороге.
Теперь им больше не нужны
Привязанности и тревоги.
Они свободны, воздух чист,
Дорога долгая, пустая.
Последний ветер их уносит мысль,
Они умрут, не сознавая.

2016 г.

k * *

Пришли на ярмарку — цветы, Шаловливые, как дети. Быть может, кто-то купит их, Они ведь — тоже жители планеты. У каждого цветка своё лицо И выраженье есть в портрете. Они живут, как маленькие дети, И счастливы, что есть на свете.

Искусство жить не сразу нам даётся: Когда постигнешь суть его, Уж времени не остаётся, Под занавес уходит всё. Но всё равно не зря ты прожил, Познав законы бытия, И уходя, спокойно можешь Проститься с тем, что было до тебя.

2016 r.

Ни радости, ни счастья — просто снег, Он белизной своею очищает, 2 И придаёт всему свой свет, Надеждой сердце окрыляет, У Хотя кругом стоит мороз, Замёрзли окна, стены дома, Но нет в тебе его оков, Лишь чувство счастия святого.

Не стоит долго жить набором Каких-то видов и идей — Однообразие приводит К сниженью тем и разных дел. Жизнь обновляет наши грады, Все время новые дома. И души наши ждут награды, Быть в курсе нового всегда.

2016 г.

В чём меня судьба меняет — В устроении себя. То наверх всё поднимает, То бросает вниз меня... Словно я зерно, и в поле Прорастая вновь, взойду, Чтобы сочным стал мой колос, Хлебом ранним поутру.

Мы неподвижны, словно зданья, Врастаем в них, как материал, И начинаем думать так же, Как крыша, этажи, подвал... Ничто не оживляет память, И люди жившие ушли, А мы по-прежнему играем Роль безвоздушной той среды.

2016 г.

* * *

Уходят старые мотивы... — Вчера ещё прельщали нас. Порой мы плакали, рыдали Над красотою этих фраз. Сегодня как водой смывает Всё то, что помнил, чем ты жил, И на душе не оставляет Следов о тех, кого любил.

И всё-таки любовь прекрасна! Всё исчезает — не она. И после всех крушений часто Вдруг возвращается сама. Так прорастает дерево, в котором Сухие были ветви и сучки — Вдруг покрывается зелёной Слепящей живостью листвы.

2016 г.

Всё больше хочется любить, Всё меньше остаётся крыльев — Для взлёта в эту высь, Где только свет и воля. Но для полёта нужен смысл — Он повернёт в такие дали, Где никогда не будут жить Разруха, войны и скандалы.

Что бы ты ни делал, Как бы ты ни жил, Всё равно всё в прошлом Будет, словно дым. Только есть мгновенья, Только есть сейчас, То, что без сомненья Пребывает в нас.

2016 г.

Всё может быть
И всё уйдёт внезапно.
К чему готовым быть,
Когда всё безвозвратно?
Какая разница, что завтра
Хороший день или дождит —
Ведь всё равно придётся
Нам в это время жить.

Уходят люди в неизвестность, Мы отпеваем их туда, А сами не имеем вести, Что — после страшного суда. Кто может быть уверен в воскресении, Пусть даже жизнь в молитвах проводил?.. Но был ли для других он человеком И просто так их, ни за что, любил.

2016 r.

* * *

Жить идеально может лишь святой...
Он человек, но в нём есть дух свободы, Горящий, как звезда, порой
Над пламенем земной природы.
Он раб лишь собственных страстей, Ведущих к тем вершинам света,
Что не дают согнуться от людей, Сгорающих в противоречьях века.

По-новому взглянула я в глаза Тому, кто полюбил меня. Увидела я в них далёкий свет, Который шёл ко мне чрез сотни лет. Нет, он не видел там меня, Но знал, что встретит, где бы ни была, И, окрылённый радостью простой, Сиял своей небесной красотой.

2016 г.

* * *

На кладбище сегодня нет людей — Не потому, что вынесли всех мёртвых: Их души улетели от смертей, И Бог ушёл от тягот этих горьких. Мы помним их, они же не живут Ни нашим ни волненьем, ни заботой... Они летят туда, где Млечный Путь Им дали открывает вечным светом.

Вот чувство — есть оно иль нет? Откуда всё-таки берётся? При всём желанье — ты не Бог! Но чувство в сердце вдруг забьётся. И ты взволнован и живёшь Высокими понятиями о духе, И нет причины больше сеять ложь... Любовь не может жить в разлуке.

2016 г.

k * *

Ошибки наши, заблужденья...
Но мы не в силах побороть
Пространство, время и забвенье,
Перешагнуть через порог.
Источник зла — ограниченья,
Которые несёшь в себе,
И трудно осознать мгновенья,
Что совершаются уже.

Вот и кончается наш маршрут, Что дальше — неизвестно. Все разойдёмся по разным местам И больше не будем вместе. Годы идут быстрее, чем мы Здесь успеваем встретиться. Что остаётся? В сердце любовь, Так и не высказанная впоследствии.

2016 г.

* * *

Когда ты радуешься жизни,
То весь наполнен сам собой,
Ничто тебя не раздражает,
Весь мир открыт перед тобой.
И нет тоски, и ты со всеми,
Кто был на свете, кто живёт...
Ты — первопричина всех волнений
И ты сама себе оплот.

У каждого своё лицо,
Но как за ним сокрыто много,
И выражает лишь одно,
А там, за ним, — совсем не то же.
И так же слово говорит —
Как будто истину вещает.
На самом деле лишь пиит
Тому значению внимает.

2016 г.

* * *

Ничто так душу не тревожит, Как беспросветный компромисс: Всё время надо жить в разрыве С тем, что тебе дарует жизнь. Природа так живёт, как хочет, А мы живём не по нутру — И оттого так много вёсен Не проявились наяву.

Творенье Бога так прекрасно, Но человек в нём — как чужой. Он поступает несогласно С тем, что сам творит порой. И не считает, что он часть природы, Себя он чувствует царём — И в результате только годы Он ощущает за спиной.

2016 r.

* * *

На веру и любовь надеяться нельзя — Они придут и вновь уйдут куда-то, А мы опять в пространстве бытия Спешим найти собрата. Всё будет так, как было, и не раз... Лишь Бог способен быть открытым. Всё остальное — таинство для нас... Уходит дальше в век событий.

Не может жизнь остановиться При войнах, потрясениях иных. Она даётся людям свыше, Земле её и не убить. Уйдут огни, дымы, сраженья — И вот она уже цветёт! И, прорываясь сквозь каменья, Плоды прекрасные даёт.

2016 г.

* * *

Приходит лето незаметно...
Вдруг распускаются цветы
И вся округа словно светом
Переполняется в пути.
Не можешь просто не дивиться
Теплу, и солнцу, и цветам...
Ведь только что блестели лужи
И грязь лепилась к каблукам.

Души не уходят от земли, Где они когда-то пребывали, И пока здесь остаются родичи, З Продолжают жить в том интервале. Не заметишь, как они придут И помогут выйти на дорогу. От врага они тебя спасут, И ты живёшь, и всё слава Богу.

2016 r.

...Но мир не будет долго плакать, Когда погибнет вся земля. Зачем ему такая слякоть И люди, что дошли до дна. В них корни здешних прегрешений... Она не может жить уж тем, Чтобы рождать свой светлый гений, Который был пророчен ей.

Тишина повсюду и покой, У природы нет волнения. Только ветер прошуршит листвой, Навевая всем успокоение. Что же прерывает наш покой? — Только мысли наши и желания, Жизть своею суетой — не считаясь С миром мироздания.

2016 г.

Небезграничен свет любви — И он, бывает, пропадает, Потому что часть Земли В тени в то время пребывает. Но может человек продлить любовь, Когда он тень не замечает И продолжает жить, как Бог,

Лишь радуясь тому, что он вкущает.

После крушений, землетрясений Всё меньше тех, кто нас любил. Мы остаёмся без движения Ушедших навсегда в пучину сил. Быть может, будут и другие, Но это будет мир иной. Мы ж всё равно не позабудем, Кто там остался, за кормой.

2016 г.

* * *

Не прерывай себя навек, Не допускай страдания. Пускай твой чёрный человек Исчезнет с основания. Каким бы ни был мир земной, Но ты в нём единица. Пускай не будет вечный бой Тебе всё время сниться.

...Но память часто возвращает К другим дорогам и делам, И мы опять себя вращаем По разным кручам и полям. Собрав, как пчёлы, мёд оттуда, Несём на новые цветы — И песни, что звучали чудно, Вновь обрели свои черты.

2016 г.

* * *

Куда-то мчатся поезда, Бегут за ними люди быстро, Как будто кто-то вот сюда Придёт проститься лично. Но всё равно, пока они спешат, Глядят на них вагоны-окна, А там любимые стоят И шепчут что-то кротко.

Играет день, играет час...
Не все бегут куда-то враз.
Быть может, кто-то и отстал
И нам не виден уже стал.
Теряем часто мы друзей,
Пока бежим за призраком страстей.
Потом, когда не станет их,
Отлянемся — и пустота глазниц.

2016 г.

Как мало человеку надо — Лишь только то, что есть. Всё остальное — перечень склада, Который держит здесь. Но что приносит вдохновенье, Что радует его? — не склад Житейских треволнений, А то, что он из них создал свой сад.

Мы возвращаемся опять К тем песням, что нам пела мать. Какой бы путь мы ни прошли, Они остались для души. Как будто не было дорог, И возвратившись на порог, Присели только отдохнуть, Как старый мир вдохнул уют.

2016 г.

Как быстро растут деревья, Скорость у них велика. А нам-то кажется, что Природа идёт не спеша. Но вот появились почки — и тотчас Взрываются, словно снаряд, И мгновенно листочки Свой распускают наряд.

Умеренность не знает маяты, В её расчётах верное служенье, Она стремится разные мечты Уравновесить, как своё творенье. И в результате получается шедевр — Ничто ни из чего не вытекает, Но вместе целая модель, Которую ничто не разрушает.

2016 г.

* * *

Любовь не уходит, она остаётся, Но проявляет иначе себя. Она не будет с судьбою бороться, Но станет гореть, как звезда. Пусть не заметят её сиянья, Другого она не согреет теплом, Но станет любовь призваньем, И сердце найдёт своё счастие в том.

Мы видим то, что есть внутри,
То и облекаем в образы и лица.
И оттого они нам и близки,
И целый мир из них родится.
Потом ты станешь забывать,
Что они пришли из воображения,
И ощутишь их первосвязь
С первоначальным обликом творения.

2016 г.

* * *

За суетой не видишь леса, Ни гор, ни моря, красоты... Огромный мир уходит из-под носа, И ты не можешь радость обрести. Бывает день в пути так скорбен — И где тогда опора для тебя?.. Не этот праздник жизни вечной, А день, прошедший, как молва.

Невозможно отрицать природу, Она всё время действует в тебе — То настраивает на работу, То снижает тонус, как во сне... Перепады тоже вызывают Переплёты разные в судьбе. И сегодня вроде ты страдаешь, А вот завтра вновь на высоте.

2014 г.

* * *

Стих и звёзды так похожи... Одни мерцают в вышине, Другие звёздным блеском Здесь отражаются во тьме. Не все ночами видят звёзды, Не все читают и стихи, Но высота доступна многим, И свет её льётся изнутри.

Что нас делает людьми — Разве уши, ноги, руки, Иль лицо, или мозги? — Лишь присутствие в нас духа. Если нет его, то нет Ни лица и ни лика — Есть телесный человек С минимальным чувством слуха.

2014 г.

Не остановятся часы, Всё время будут продолжаться. Пока живём на свете мы, Не дадут нам разрушаться. Движенье жизни — как река: Пока течёт, здесь все мы живы. Пока стучат часы, всегда Мы продолжаем жить, как жили.

Контрасты в жизни постоянны, Но незаметен переход. И то, что было белым, стало чёрным, И снова всё наоборот. Так, где же золотая середина И мудрость слов по поводу того? Пришла любовь — и всё едино: Хоть белый цвет, хоть чёрный — всё равно.

2014 r.

Печальные лица у наших артистов, Кумиров когда-то толпы. Их песни не стали победой Той высшей земной красоты. Поникли лютики, ромашки спрятались, Другие цветы пошли... А они-то думали, песни их важные Наполнят души Земли...

Нет прошлого, есть вечное сейчас, Оно всегда с тобою рядом. Произошло событие десять лет назад, А ты сегодня видишь его взглядом. И если там был результат плохой, То он сегодня тоже повторится, И ты не сможешь стать другой, Пока не кончится страница.

2014 r.

* * *

Зазвучала музыка во мне — Это позвонил мне друг по телефону. Мир предстал во всей красе, Радугой повис над домом. Сколько ни живи, но без друзей Жизнь не может состояться — Они, как звёзды посреди ночей, Не дают нам в мире потеряться.

Человек рождён для счастья, В этом правда есть своя, А иначе он подняться И не сможет до себя. Пусть у птицы будут крылья, Человек же сам творец. Он летает, словно весь он Сотворён из звёздных месс.

2015 r.

Как будто всё угомонилось, И стало тихо во дворе, Но всё же радость не явилась, Осталась где-то на заре. Ничто так не печалит сердце, Не вызывает вечный страх, Как необходимость скрыться От шума городских забав.

Не страшно жить, когда не знаешь, Что вдруг последует потом, И неизвестность не пугает, Когда не знаешь, что почём. Но только стоит план наметить, Всё рассчитать до самого конца, Как страх последует за этим, Ты станешь жертвою себя.

2014 г.

* * *

Как рано листья облетели — Быть может, от жары. Они несутся, словно стрелы, Успев добраться до земли. Теперь — ковёр из прелых листьев, Дождями вымыта земля, И всюду запах такой мглистый, Предвестник скорого конца.

Наспех оделась и вышла куда-то...
Там разберёмся — куда и что.
Хочется верить — есть ещё даты,
В которых не знаешь ты ничего.
И день ты встречаешь, как певчая птица,
Только сейчас начинаешь жить,
И больше не надо тебе суетиться,
Ты обретаешь радость и смысл.

2014 г.

* * *

Не перевести все чувства на бумагу, Не воплотить в какой-то стих — Они, как воды, лишь меняют Весь спектр раздумий живых. Но придают картине живость, Меняя краски полотна. Ты воспринимаешь жизнь Как вечность — одной картины бытия.

Не откажусь от лета и мечты Купаться в воздухе прогретом, Бродить по полю средь росы, Овеянная ветром. Любая точка на пути, Любой пролесок, цветик ясный, Тебе становится сродни, И нет природы безучастной.

2014 г.

* * *

Загадки жизни произвольны, Всегда их можно разгадать, Не попадать впросак невольно, Заранее зная, что и как. Но каждый день меняет схемы, И не успеешь просчитать, Как видишь новое явленье, И надо вновь ответ искать.

Растеньем называем человека, Когда не может мыслить он, Хотя растенье век от века Хранило тайны всех времён. Откуда дерево умеет Давать нам чистый кислород, Трава — излечивать болезни И сообщать о том, что ждёт?...

2014 r.

* * *

Источник творенья — природа, Сначала она несёт Картину и замысел всхода, Потом вырастает плод. Не так ли и наши творенья? — Сначала мы создаём То, что впоследствии станет Плодом других времён.

Почерк человека не изменишь И не подделаешь другим — Будет оставаться неизменным То, что стало им самим. Может, тайна человека в этом — В неповторимости его письма, Что не изменяют даже леты, Как печать особого лица.

2014 г.

* * *

Всю жизнь бегу за миражами, Они не отравляют душу мне, Напротив, только вдохновляют Бежать по чистой целине. Пускай фантазии напрасны И не дают покоя мне, Но в них я нахожу прекрасный Тот образ, что играл в душе.

Кругом расставлены силки — Как не попасть тут в яму? Как, например, при ветреной любви Не согрешить Адаму? И что тогда считать грехом, Когда в нас действует программа?.. Преодолев её, вернёмся в дом, Где будет та же драма.

2014 г.

* * *

Всё тише воды омывают, Всё реже плещется волна, Вечерний сумрак обнимает Кругом притихшие поля. Вот так и старость — на подходе Уже не рвётся в никуда, Ей всё ближе и дороже Свои заветные места.

Ночная тень ложится на поляны, Всё поглощает тьма вокруг, И не колышутся уж травы, И только слышен где-то звук... Кто не бывал в такое время в поле И кто не слышал голоса, Тот не узнает, что есть в мире Совсем другая сторона.

2014 г.

* * *

Движенье жизни беспредельно...
Ты ощущаешь её ход — Безостановочно и верно В параметрах больших высот. Там нету смерти, разложенья, А вечно движущий поток — Стремится он повсюду мерно Войти в пространство вечных вод.

Ничего не страшно в мире, Как безумие страстей, Что, подобно динамиту, Рвёт на части всех людей, Согрешив однажды в жизни, Вряд ли будешь тихо спать. Беспокойство это — свыше, Заставляет их рыдать.

2014 r.

* * *

Природа рисует портреты, Различные лица людей. Ты можешь увидеть всё это, Глядя в пространство полей. Может, она подражает Тому, кто их создаёт, И весь небосвод заполняет Картинами разных работ.

Однолинейный мир не знает меры, Он не измеряется ничем, С ним невозможно выйти в сферы, Ему неведом тот замер, Где нет углов и прямых линий... Держаться надо лишь умом И непредвзятостью тех линий, Что составляют суть времён.

2014 г.

* * *

Приходит день — и люди понимают, Что надо жить, работать, как всегда. Ничто на свете не меняет Тот ход, что был заложен на века. И как бы ни старались жить иначе, Мы всё равно вернёмся навсегда Туда, где рай был обозначен, Откуда и пошла земля.

Трава не блекнет никогда, Она лишь увядает, Когда придёт её пора — И сразу сердце замирает. Пока зелёная, она Не привлекает наши взоры, Но стоит ей уйти — и пустота Вдруг заполняет все просторы.

2016 г.

* * *

Так тихо на душе бывает, Когда вечерний огонёк Зажжётся светом ровным, Распространяя всюду ток. Как будто он объединяет Далёких, близких и чужих И всем другим напоминает О тех, кого уж нет в живых.

Что движет нами каждый день — Работа, радость или горе? Порой встаёшь, не зная цель, Но всё равно живёшь, как поле. Потом в душе взрастают семена, Они явились ниоткуда, И чувствуешь, что жизнь сама Творит в тебе свой мир как чудо.

2016 г.

* * *

Не сразу всё в природе расцветает, Не сразу всё приходит в рост... И человек по-прежнему не знает, Что будет там, за далью гроз. Он может строить всё, что хочет, Но время выйдет... Из того Останется лишь осень И всё сметёт под старое крыльцо.

Как мы зависим от природы: Там бури, ветры и снега... И в нашей жизни тоже сбои, Болеем, плачем иногда. Но вот лишь солнце показалось И осветило всё вокруг, Как в сердце радость заиграла Весенней радугою губ.

2016 г.

* * *

Весна без зелени и трав — Как междометье не у дела. Не знает, как ей жить сейчас, Когда кругом всё поредело. Пустые рощи и поля, Деревья, словно свечки, И лишь вокруг одна земля Чернеет, как уголья в печке.

Читаю старые письма
И снова волнуюсь слегка.
Всё, что было, так близко, —
Словно омыла волна.
Ничто никуда не уходит,
Письмо возвращает жизнь,
И всё начинается заново,
Только прочтёшь старый лист.

2016 г.

* * *

Постепенно меняются лица, Что взирают на нас с высоты. Выражение их зависит От движения их души. Но у нас лицо неподвижно, Хоть мы радуемся, грустим... От того и скрываются чувства, Недоступные другим.

Мы сами себя наказали, Когда простились с тем, Что мы когда-то любили И изменили затем. Что может быть лучше стояния На том, чему верны. Распад не наступит заранее... Сойдём, оставаясь людьми.

2016 г.

Какие думы досаждают, Какие страсти нас гнетут? Приходит время — исчезают И вновь желания идут. Не может человек стоять на месте, В движении он живёт, Пусть даже это будут вести, Которые тебя сбивают с ног.

Выжили дети, встали на ноги...
А дальше — судьба.
То ли станут праведными,
То ли поглотит тьма...
Так и качается жизнь, как маятник, —
Дойдёт до точки и назад,
И человек вернётся заново
В тот мир, откуда взят.

2016 r.

Не знаешь жизни, не умеешь И ни смеяться, ни любить, И всё зависима от лета, Считая — там лишь можно жить. Но лето радость хоть приносит, Но не стремится дать покой, И в суете ты не заметишь, Как радость потеряла отблеск свой.

Земля замедляет ход, Небо над ней неподвижно. Что же бежать вперёд, Если природа статична? Но дух неусыпно бдит, Он не закован в рамки, Летит стремительно ввысь, Словно печатает гранки.

2016 г.

* * *

Весна началась с падения Снега на землю — и вот Это уже не движение Потоков весенних вод. Глыбы застыли, похоже Смотрят ущельями глаз На то, как бегут прохожие, Змеёй извиваясь в тот час.

В этой жизни что-то редко Можно сразу всё узнать... Всё даётся незаметно, Как трава растёт и сад. Лишь потом ты обнаружишь Свой богатый урожай... Так природа помогает Нам найти свой идеал.

2016 г.

* * *

Не все минуты так ценны, Как те, что остаются в сердце. Они особый знак судьбы — Как зодиак, когда он в солнце. И часто начинают говорить, Когда ты в затруднении. Услышишь их призывный звук — И корректируешь движение.

Поднимаюсь на уровень знаний, А вот дальше шагаю одна По дороге дальней, незваной, Уводящей за край ума. Там другие законы жизни И другие понятья во всём. Новый мир является высшим, Ты становишься тем, что и он.

2016 г.

* * *

Чем больше думаешь о жизни, Тем кажется она милей В своём наивном простодушье Без всяких умыслов людей. Природа оттого и восхищает И занимает нас она, Что в ней находишь то, Что сердцем чувствуешь всегда.

Вот вечер жизни наступил И сумерки легли у окон, Но слышится какой-то гул, Он напоминает о далёком. И кажется, что не прошли года, А здесь сейчас остановились, И ты уходишь в невода, Которые оттуда появились.

2016 г.

* * *

Всё ушло, куда-то растворилось, Стало всё не видно и темно, Но душа куда-то не забилась, Ей по-прежнему всегда светло. На неё не действуют порывы, Уз смятенье и другая блажь, Она имеет вдохновенье Жить, не зная страха и утрат.

Голос прошлого всё время Нам мешает слышать новь. Повторяются ошибки, Разрушается любовь... Для неё необходимо Жить сегодня и сейчас. Возвращенье переходит В чувство горечи подчас.

2016 г.

Самое главное — люди, Они наш решающий ход. Есть радостные минуты, Есть печальный исход... Их совершенство вселяет Победу нашей любви, А ненависть разрушает На этом пути плоды.

Какой-то морок, видно сразу, На всём печать осенней мглы, И всё завешено печалью, Как будто кто-то плачет изнутри. Слегка раздвинулся край неба, Но всё покрыто пеленой. Какие тайны происходят За этой серою стеной?

2016 г.

* * *

Ночь не переходит в день, Как тень не перейдёт в рассвет. Она приходит не затем, Чтобы уйти навек. Всё здесь имеет корень свой, И из него растёт. Не переходит век в другой, А новый настаёт.

Настанут в жизни огорченья, Но всё равно придут и дни, Когда исчезнут все волненья, И ты один, как перст судьбы. Дорога дальняя откроет Перед тобою мир иной, И ты, влекомый силой духа, Перешагнёшь рубеж земной.

2016 г.

Вечер жизни не сияет, В полутьме брезжит окно, И всё время вспоминаешь То, что было и прошло. И бегут минуты жизни С незапамятных времён, Словно шлюз открыли вехи И заполнили весь дом.

Вот и память стала ярче, Выдаёт всё без прикрас. Жизнь прощается со всеми, Кто с ней был, в который час. И опять живёшь, как раньше, И душою рад не рад. Испытания, как парки, Улетают все назад.

2016 г.

* * *

Ничто так душу не тревожит, Как суета каких-то дел, Что течением уносит И оставляет пустоту затем. Торопит время, мы — вперёд. Оглянешься — и что же сделал? Какой нашёл ты оборот, Придав всему оттенок новый?

Разбитое сердце не знает покоя, Всё время себя выдаёт во всём; То плещется, словно море в прибое, То кажется — всё ему нипочём. Не надо судить его тенью заката И видеть отчаянье в нём, и всё... То мирное поле после захвата, Когда не остаётся уже ничего.

2016 r.

* * *

Аюбовь не вспыхнет просто так, От вида только лишь людского. В ней целый мир твоих затрат, Где труд души имеет слово. За ним и мысли и дела, Достойные всего земного. Тогда она ценна, когда В ней человек — основа.

Сердце требует отдачи, Не умеет жить вничью. Ничего оно не значит Без улыбки наяву. Как ни труден путь к успеху, Но игра не стоит свеч, Если сердце не услышит Чистоту простых сердец.

2016 r.

* * *

Всё рождается мгновенно — Песня, час и этот день... Ничего не можешь снова Повторить, как ни хотел. Постепенность не влияет На приобретенье свойств таких, Какие б ни были вначале, Когда вышел первый лист.

Сиянье света безыскусно, Оно настраивает нас На воодушевленье и искусство, На миг счастливый в этот час. И если даже ливень хлынет, То переждать его легко. Когда есть свет, он минует, Не разрушая ничего.

2016 r.

…Но куда-то всё уходит, Растворяется во мгле. Не заметишь, как не сможешь Уже держать всё то в себе. И придут другие светы, По-другому станешь жить. Не горюй, что за рассветом

Новый день приходит в жизнь.

В жизни есть одна лишь правда, Она всё время говорит: Ты жив, а значит, чист, как травка, Хотя по ней кто не бежит. Дано что свыше — не сотрётся, Не понесёт какой-нибудь урон, Бессмертно будет, как водица, Что существует испокон.

2016 г.

* * *

Строка приходит, если ты Нашёл движенье мысли И превратил её в черты, Похожие на зёрна жизни. А там они начнут взрастать, Как семена летать по полю — И вот уж синяя тетрадь Наполнилась беспечною строкою.

Покой и свет — вот что нужно, Они врачуют душу мне, И дух спускается наружно, Нет раздробления вовне. Пока не собран ты, не скроен, Весь разлетаешься, как пух, Не может мир в тебе построить Всё то, что ты задумал вдруг.

2016 r.

* * *

Когда мне хочется, чтоб радость Была со мною, как свеча, Я устремляюсь дальше В открытый мир Творца. Покой и свет переполняют, Во мне уж нет ни эго, ни лица, Я целый мир в себя вмещаю, И центр Вселенной там, где я.

Всё приходит постепенно — Годы, дни, часы...
Но свершается мгновенно Наступление весны. Потекли ручьи и лужи, Грязь кругом, заметный шум... Потрясенья неизбежны После вьюг и снежных зим.

2016 г.

Какая была темнота
Ночью вчера на восходе...
Кажется, сошла Земля,
Чтобы войти в небосводы.
Что-то ей стало невмочь
Просто лежать без движения —
И захотелось взлететь
К звёздам самим на мгновенье.

Затаив дыханье, слышу, Как журчит здесь ручеёк, Вырастает куст рябины, Кто-то плещется у вод... Всё звучит, напоминая, Что для жизни нет границ... В каждой травке и былинке Бесконечность говорит.

2016 r.

* * *

Дороги рая все открыты, Но мы не видим путь к нему. Они прозрачны, но забыты Людьми, идущими во тьму. Теперь им надо только славу, Триумф, железную звезду, И все желания направлены Ту покорить страну.

Бывает, летний день напоминает осень И словно приближает ту пору, И говорит в померкнувшую просинь, Что всё приходит к одному концу. И просто мы встречаем то событие, Что неминуемо должно бы быть. Так лето в тишине теряет листья И осень наступает тут на грудь.

2016 г.

* * *

Свободный дух не может жить в объятьях Неведомых каких-то мук. Ему мешают эти связки И он стремится вырваться, как лук. Вот оттого душа немеет, Когда лишь телом человек живёт. И умирает он не от болезней — Душа желает вырваться вперёд.

Остановилась жизнь на перекате, Пока волна катилась вверх. Казалось, будет всё как в дате, Когда справляешь юбилей. Но вот, омыв все наши беды, Она заметно отошла, Оставив нам одни победы, А между ними — трын-трава.

2016 г.

Поэзия не знает равных,
Она стремится вырваться вперёд
И там найти свой голос явный
В безбрежных зарослях высот.
Когда ей мысль овладевает,
Она уже полна собой
И в час последний разбивает
Свой замысел о строй земной.

Когда душа становится свободной, Она не знает больше мук — Все огорчения бесплодны, Она умеет только жить. И проживает за минуту Гораздо больше, чем часы... Порой не знаешь, вдруг откуда Возникли строки и стихи.

2016 r.

* * *

Не слышно, что там происходит, Не знаем, что идёт затем В том мире, где лишь тени, Какой сегодня будет день. Когда бы слушали мотивы, Дающие покой душе, И светом озаряющие лиры, То жизнь была бы, как во сне. Но средь шумов небесных есть и громы, И молнии, несущие пожар... Они, бывает, бьют по цели И разрушают наш обман.

Содержание

«Лучшие чувства мои потускнели»
«Чем дальше прошлые события»
«Музыку в городе можно услышать»
«Не верить надо, а любить»
«Приходят люди и уходят»
«Всё, что было, будет снова»
«Что приходится любить»
«Какмного в жизни огорчений»
«Умирает человек, как травка»
«Сознанье – сила, власть людская»
«Земная жизнь не знает цели»
«Как ненадёжно то, что мы имеем»
«Вечный мир везде и всюду»
«Поэт не тот, кто говорит»
«Людей познаёшь и дальше» 10
«Стихи приходят ниоткуда» 10
«Возникла тема стало грустно» 11
«Мы на дне океана большого» 11
«Не передать словами песню…» 12
«Оставаться только чистым…» 12
«Всё проснётся, всё пройдёт…»13
Прямая речь
«Простая жизнь не так опасна» 14
«Когда не станет сердце биться» 14
«Как сложен человек, как несвободен» 15
«Начало начал — деревня и люди…»
«Любовь, тепло — проблематичны…»
«Жизнь в суете, как в мышеловке» 16
«То дождь, то солнце— всё парит…»
«Редкие встречи, редкие свечи…» 17
«Вера, Надежда, Любовь…»18
«То, что лежит в глубине» 18

«Поэт не пишет, а поёт»	19
«Ничто так не трогает сердце»	19
«Когда всё хорошо, и солнце светит»	20
«Воображенье рисует картину»	20
«Устойчивость погоды нас путает»	
«Вот и осталось всё на месте …»	21
«Всё проходит, остаётся»	
«Никого не забываю»	
«Днём не увидишь ни одной звезды»	23
«На холод потянуло от жары»	23
«Всё на свете стареет»	
«Внутренний мир, душа»	
«Не так живой, как мёртвый производит»	25
«Разбежались друзья по свету»	
«Нежное сердце умеет»	26
«Приходит время — понимаешь»	26
«Кончается лето быстро»	27
«Не снятся мне ушедшие наверх»	27
«Наступает осень, но неважно»	28
«Не всё, что нам даётся просто»	28
«Постепенно понимаешь»	29
«Спасает память, ведь она»	29
«Когда приходишь к осознанью»	<i>30</i>
«Находишь жизнь такой прекрасной»	30
«Ничто так душу не тревожит»	31
«Увидеть мир глазами журавля»	31
«Как переходит лето в осень»	32
«Когда движенье безвозвратно»	32
«Душу греют телефоны»	
«Всё, что даётся сразу …»	
«Настоящее счастье не знает награды»	
«Как много в жизни осложнений»	34

Движенье жизни беспредельно

Под хлеоникова	35
«Пройдут дела сегодняшнего мира»	35
«Бывает, мысли к нам приходят»	36
«Уходит день, уходит час»	36
«Калейдоскоп событий разных»	37
«День встаёт на подоконник»	37
«Никто не хочет разрушенья»	38
«Вера в жизни помогает»	38
«Когда возможности не станет»	39
«Внутри не чувствуешь время»	39
«Прервался сон, его не будет»	40
«Приходит мысль, но не всегда»	40
«Незаметно вечер тает»	41
«Затменье — и, наверно»	41
«Дни идут, не умирают»	
«Уменье жить с годами нам даётся»	42
«Захватило грудь, и стало трудно»	43
«Ничто не приходит внезапно»	
«Меняется воздух всё время»	44
«Наши звуки городские»	
«У каждого своя стихия»	45
«И нет на свете расстоянья»	
«Отпали старые листы»	46
«Пришли на ярмарку — цветы»	
«Искусство жить не сразу нам даётся» 4	<i>17</i>
«Ни радости, ни счастья — просто снег» 4	
«Не стоит долго жить набором»	
«В чём меня судьба меняет …»	
«Мы неподвижны, словно зданья»	
«Уходят старые мотивы»	
«И всё-таки любовь прекрасна !»	50
«Всё больше хочется любить»	50

«Чтобы ты ни делал»	51
«Всё может быть»	51
«Уходят люди в неизвестность»	52
«Жить идеально может лишь святой»	52
«По-новому взглянула я в глаза,»	
«На кладбище сегодня нет людей»	53
«Вот чувство — есть оно иль нет?»	54
«Ошибки наши, заблужденья»	54
«Вот и кончается наш маршрут»	55
«Когда ты радуешься жизни»	55
«У каждого своё лицо»	56
«Ничто так душу не тревожит»	56
«Творенье Бога так прекрасно»	57
«На веру и любовь надеяться нельзя»	57
«Не может жизнь остановиться»	. 58
«Приходит лето незаметно»	. 58
«Души не уходят от земли»	. 59
«Но мир не будет долго плакать»	. 59
«Тишина повсюду и покой»	. 60
«Небезграничен свет любви»	. 60
«После крушений, землетрясений»	. 61
«Не прерывай себя навек»	. 61
«Но память часто возвращает»	. 62
«Куда-то мчатся поезда»	. 62
«Играет день, играет час»	. 63
«Как мало человеку надо»	. 63
«Мы возвращаемся опять»	
«Как быстро растут деревья»	
«Умеренность не знает маяты»	. 65
«Любовь не уходит, она остаётся»	
«Мы видим то, что есть внутри …»	. 66
«За суетой не вианиь леса»	66

«Стих и звёзды так похожи»	«Невозможно отрицать природу»	67
«Не остановятся часы»	«Стих и звёзды так похожи»	67
«Контрасты в жизни постоянны»	«Что нас делает людьми»	68
«Печальные лица у наших артистов»	«Не остановятся часы»	68
«Нет прошлого, есть вечное сейчас»	«Контрасты в жизни постоянны»	69
«Зазвучала музыка во мне»	«Печальные лица у наших артистов»	69
«Человек рождён для счастья» 71 «Как будто всё угомонилось» 72 «Не страшно жить, когда не знаешь» 72 «Как рано листья облетели» 72 «Наспех оделась и вышла куда-то» 73 «Не перевести все чувства на бумагу» 73 «Не откажусь от лета и мечты» 74 «Загадки жизни произвольны» 74 «Растеньем называем человека» 75 «Источник творенья — природа» 75 «Источник творенья — природа» 76 «Всю жизнь бегу за миражами» 76 «Кругом расставлены силки» 77 «Всё тише воды омывают» 77 «Ночная тень ложится на поляны» 78 «Движенье жизни беспредельно» 78 «Природа рисует портреты» 79 «Однолинейный мир не знает меры» 80 «Приходит день — и люди понимают» 80 «Права не блекнет никогда» 81 «Так тихо на душе бывает» 81 «Что движет нами каждый день» 82	«Нет прошлого, есть вечное сейчас»	70
«Как будто всё угомонилось» 71 «Не страшно жить, когда не знаешь» 72 «Как рано листья облетели» 72 «Наспех оделась и вышла куда-то» 73 «Не перевести все чувства на бумагу» 73 «Не откажусь от лета и мечты» 74 «Загадки жизни произвольны» 74 «Растеньем называем человека» 75 «Источник творенья — природа» 75 «Почерк человека не изменишь» 76 «Всю жизнь бегу за миражами» 76 «Кругом расставлены силки» 77 «Всё тише воды омывают» 77 «Ночная тень ложится на поляны» 78 «Движенье жизни беспредельно» 78 «Движенье жизни беспредельно» 79 «Природа рисует портреты» 79 «Однолинейный мир не знает меры» 80 «Приходит день — и люди понимают» 80 «Права не блекнет никогда» 81 «Так тихо на душе бывает» 81 «Что движет нами каждый день» 82	«Зазвучала музыка во мне»	70
«Не страшно жить, когда не знаешь»	«Человек рождён для счастья»	71
«Как рано листья облетели» 72 «Наспех оделась и вышла куда-то» 73 «Не перевести все чувства на бумагу» 73 «Не откажусь от лета и мечты» 74 «Загадки жизни произвольны» 74 «Растеньем называем человека» 75 «Источник творенья — природа» 75 «Почерк человека не изменишь» 76 «Всю жизнь бегу за миражами» 76 «Кругом расставлены силки» 77 «Всё тише воды омывают» 77 «Ночная тень ложится на поляны» 78 «Движенье жизни беспредельно» 78 «Природа рисует портреты» 79 «Однолинейный мир не знает меры» 80 «Приходит день — и люди понимают» 80 «Права не блекнет никогда» 81 «Что движет нами каждый день» 82	«Как будто всё угомонилось»	71
«Наспех оделась и вышла куда-то» 73 «Не перевести все чувства на бумагу» 73 «Не откажусь от лета и мечты» 74 «Загадки жизни произвольны» 74 «Растеньем называем человека» 75 «Источник творенья — природа» 75 «Почерк человека не изменишь» 76 «Всю жизнь бегу за миражами» 76 «Кругом расставлены силки» 77 «Всё тише воды омывают» 77 «Ночная тень ложится на поляны» 78 «Движенье жизни беспредельно» 78 «Ничего не страшно в мире» 79 «Однолинейный мир не знает меры» 80 «Приходит день — и люди понимают» 80 «Трава не блекнет никогда» 81 «Так тихо на душе бывает» 81 «Что движет нами каждый день» 82	«Не страшно жить, когда не знаешь»	72
«Не перевести все чувства на бумагу» 73 «Не откажусь от лета и мечты» 74 «Загадки жизни произвольны» 74 «Растеньем называем человека» 75 «Источник творенья — природа» 76 «Всю жизнь бегу за миражами» 76 «Кругом расставлены силки» 77 «Всё тише воды омывают» 77 «Ночная тень ложится на поляны» 78 «Движенье жизни беспредельно» 78 «Цичего не страшно в мире» 79 «Природа рисует портреты» 79 «Однолинейный мир не знает меры» 80 «Приходит день — и люди понимают» 80 «Трава не блекнет никогда» 81 «Так тихо на душе бывает» 81 «Что движет нами каждый день» 82	«Как рано листья облетели»	72
«Не перевести все чувства на бумагу» 73 «Не откажусь от лета и мечты» 74 «Загадки жизни произвольны» 74 «Растеньем называем человека» 75 «Источник творенья — природа» 76 «Всю жизнь бегу за миражами» 76 «Кругом расставлены силки» 77 «Всё тише воды омывают» 77 «Ночная тень ложится на поляны» 78 «Движенье жизни беспредельно» 78 «Цичего не страшно в мире» 79 «Природа рисует портреты» 79 «Однолинейный мир не знает меры» 80 «Приходит день — и люди понимают» 80 «Трава не блекнет никогда» 81 «Так тихо на душе бывает» 81 «Что движет нами каждый день» 82	«Наспех оделась и вышла куда-то»	73
«Загадки жизни произвольны»		
«Растеньем называем человека»	«Не откажусь от лета и мечты»	74
«Источник творенья — природа»	«Загадки жизни произвольны»	74
«Почерк человека не изменишь»	«Растеньем называем человека»	75
«Почерк человека не изменишь»	«Источник творенья – природа»	75
«Кругом расставлены силки» 77 «Всё тише воды омывают» 77 «Ночная тень ложится на поляны» 78 «Движенье жизни беспредельно» 78 «Ничего не страшно в мире» 79 «Природа рисует портреты» 79 «Однолинейный мир не знает меры» 80 «Приходит день — и люди понимают» 80 «Трава не блекнет никогда» 81 «Так тихо на душе бывает» 81 «Что движет нами каждый день» 82		
«Всё тише воды омывают» 77 «Ночная тень ложится на поляны» 78 «Движенье жизни беспредельно» 78 «Ничего не страшно в мире» 79 «Природа рисует портреты» 79 «Однолинейный мир не знает меры» 80 «Приходит день — и люди понимают» 80 «Трава не блекнет никогда» 81 «Так тихо на душе бывает» 81 «Что движет нами каждый день» 82	«Всю жизнь бегу за миражами»	76
«Ночная тень ложится на поляны»	«Кругом расставлены силки»	77
«Движенье жизни беспредельно»	«Всё тише воды омывают»	77
«Ничего не страшно в мире»	«Ночная тень ложится на поляны»	78
«Природа рисует портреты»	«Движенье жизни беспредельно»	78
«Однолинейный мир не знает меры»	«Ничего не страшно в мире»	79
«Однолинейный мир не знает меры»	«Природа рисует портреты»	79
«Трава не блекнет никогда»		
«Так тихо на душе бывает»	«Приходит день — и люди понимают»	80
«Что движет нами каждый день»	«Трава не блекнет никогда»	81
«Что движет нами каждый день»	«Так тихо на душе бывает»	81
«Не сразу всё в природе расцветает» 82	«Что движет нами каждый день»	82
	«Не сразу всё в природе расцветает»	82

«Как мы зависим от природы» 83	3
«Весна без зелени и трав» 83	3
«Читаю старые письма» 84	4
«Постепенно меняются лица» 84	4
«Мы сами себя наказали» 83	5
«Какие думы досаждают» 83	5
«Выжили дети, встали на ноги» 86	6
«Не знаешь жизни, не умеешь» 86	6
«Земля замедляет ход» 83	7
«Весна началась с падения» 87	7
«В этой жизни что-то редко» 88	3
«Не все минуты так ценны»	3
«Поднимаюсь на уровень знаний» 89	9
«Чем больше думаешь о жизни» 89	9
«Вот вечер жизни наступил»)
«Всё ушло, куда-то растворилось» 90)
«Голос прошлого всё время»	1
«Самое главное — люди»	1
«Какой-то морок, видно сразу» 92	2
«Ночь не переходит в день»	
«Настанут в жизни огорченья» 93	3
«Вечер жизни не сияет»	
«Вот и память стала ярче»	1
«Ничто так душу не тревожит» 94	1
«Разбитое сердце не знает покоя» 95	5
«Любовь не вспыхнет просто так» 95	5
«Сердце требует отдачи»	
«Всё рождается мгновенно»	
«Сиянье света безыскусно»	Z
«Но куда-то всё уходит»	
«В жизни есть одна лишь правда»	
«Строка приходит, если ты»	}

Движенье жизни беспредельно

«Покой и свет, вот что нужно»	. 99
«Когда мне хочется, чтоб радость»	. 99
«Всё приходит постепенно»	100
«Какая была темнота»	100
«Затаив дыханье, слышу»	101
«Дороги рая все открыты»	
«Бывает, летний день напоминает осень»	102
«Свободный дух не может жить в объятьях»	
«Остановилась жизнь на перекате»	103
«Поэзия не знает равных»	
«Когда душа становится свободной»	
«Не слышно, что там происходит»	

Литературно-художественное изданиеЧЕРЕМИСИНА Валентина Дмитриевна

ДВИЖЕНЬЕ ЖИЗНИ БЕСПРЕДЕЛЬНО Стихотворения

Ответственная за выпуск С. А. Надь



Подписано в печать 06.09.16. Формат 70х90 1/32. Бумага ВХИ. Гарнитура BalticaCTT. Печать офсетная. Усл. печ. 3,6 л. Тираж 100 экз. Заказ 586

Издательство «мАрАфон» 620146, г. Екатеринбург, ул. Н. Онуфриева, 58, 50.

Отпечатано в типографии ООО СМ "Принт" 624800 Свердловская обл., г. Сухой Лог, ул. Артиллеристов, 33





Валентина Дмитриевна Черемисина

Журналист. В 1969 г. окончила филологический факультет УрГУ.

Работала в школе, в газете, на телевидении.

Автор многочисленных сценариев и пьес на литературные и молодёжные темы.

Издала 13 авторских поэтических сборников.

Написала либретто к опере «Граф Нулин», либретто по произведению Михаила Булгакова «Мастер и Маргарита».

Член Российского авторского общества.